

Door de liefde



Galaten 5 vers 13b (trouwtekst Jaap en Marijke)

Vlees of Geest

¹³Want gij zijt geroepen, broeders, om vrij te zijn; (gebruikt) echter die vrijheid niet als een aanleiding voor het vlees, *maar dient elkander door de liefde.*

¹⁴Want de gehele wet is in één woord vervuld, in dit: gij zult uw naaste liefhebben als uzelf.



Lied van Jaap.

“Ik bouw op U. Gelovend ga ik eigen zwakheid voelen”

Drijvend wrakhout

Een herinnering aan de zieke periode van Jaap. Rechts in de voorgrond drijft een stuk wrakhout met daarop de tekst “Ik bouw op U”.

Je zou kunnen zeggen, een leven met averij.

Opwekking 124

*Ik bouw op U
mijn schild en mijn verlosser
niet eenzaam ga ik op de vijand aan
sterk in uw kracht gerust in uw bescherming
ik bouw op U en ga in uwe naam
Gelovend ga ik eigen zwakheid voelen
en telkens meer moet ik uw kracht verstaan
toch rijst in mij een lied van overwinning
ik bouw op U en ga in uwe naam
Ik bouw op u
mijn schild en mijn verlosser
Gij voert de strijd, de huld' is u gewijd
In 't laatste uur zal 'k zegevierend ingaan
in rust met u die mij hebt voortgeleid.*

Eigenlijk zegt dit lied alles over het schilderij

Door de liefde is de titel van het schilderij

Een rode en witte roos als symbool onder het kruis in het water.

De rozen hebben een hart vorm.

- Een rode roos staat voor liefde

- Een witte roos is reinheid,

- Een rode en een witte roos bij elkaar in één boeket/beeld betekend verbonden met elkaar in Christus.

De rode roos is deels door het kruis geschilderd. De liefde van Christus.

De kinderen hebben ook een plekje gekregen in het schilderij

Er zijn drie rode en één blauwe knop geschilderd.

Gods wegen zijn ondoorgrondelijk.

Dat hebben jullie zelf meegemaakt. In de briefing zeiden jullie "gelovend gaan we eigen zwakheid voelen".

Galaten 5 vers 25

Indien wij door de Geest leven,

laten wij ook door de Geest het spoor houden.

Het schilderij is woest en ruig geschilderd, het is niet allemaal even gemakkelijk.

Maar op het kruis, richting het Licht en Gods Geest is het goed. Regenboog kleuren als belofte en houvast.

Vlak voor vers 25 staat die bekende opsomming van de "vrucht van de Geest".

Rechts boven het kruis is de Geest geschilderd.

De Geest is vaag geschilderd, uit de wegspoelende golf.

Door de Geest houden wij ons spoor vast.

Achter de Geest is het licht. Daar moeten we naar toe.

Lichtstralen vallen op Jaap en Marijke.

Water en licht maken de regenboog van het verbond.



Het Kruis en de ring

In het kruis zijn spijkers, kruisnagels geslagen.

Het lijden van Christus, betaling voor onze zonde.

Over de rechterspijker is de ring van (schoon)vader geschoven.

Als een herinnering aan hem.

Het schilderij is over de lijst geschilderd.

De HEERE bewaart in nood

Kees Aalbers

0321 320 322 / 0653 660 499

 kunstexpres.nl