



## Houd goede moed

“**Houd goede moed**” is voor Michel en Jans een belangrijke boodschap / bemoediging, van de HEERE. Bevestigd door de regenboog, steeds weer opnieuw.  
 “Houd goede moed” komt als bemoediging in de Bijbel vaak voor.

### **Johannes 16 vers 33**

*Deze dingen heb Ik tot u gesproken, opdat u in Mij vrede zult hebben. In de wereld zult u verdrukking hebben, maar heb goede moed: Ik heb de wereld overwonnen.*

Deze tekst heeft met vrede te maken, maar ook met verdrukking, lijden enz.  
 Lijden om Christus te verheerlijken. Geen lijden als betaling / vergelding van onze zonde.  
 Christus zegt “heb goede moed: Ik heb de wereld overwonnen”

### **Handelingen 23 vers 11**

*En de volgende nacht stond de Heere bij hem en zei: Heb goede moed, Paulus, want zoals u in Jeruzalem van Mijn zaak getuigd hebt, zo moet u ook in Rome getuigen.*

Deze heeft met getuigen te maken, en dat willen Jans en Michel.  
 Paulus moest getuigen in Rome en we kunnen lezen in de Bijbel dat hij daar niet vrijwillig naar toe was gegaan.  
 Paulus moest als gevangenen naar Rome om te getuigen en niet als straf op zonden of zoiets.

Michel is gedoopt, geloofsdoop.

Belangrijke tekst voor Michel (hij is door deze tekst tot geloof gekomen)

### **Psalm 103 vers 5 laatste deel berijmd**

*Hij zal Zijn volk niet eindeloos kastijden,  
 Noch eeuwiglijk Zijn gramschap ons doen lijden;  
 Hij is het, die ons Zijne vriendschap biedt.  
**Hij handelt nooit met ons naar onze zonden;  
 Hoe zwaar, hoe lang wij ook Zijn wetten schonden,  
 Hij straft ons, maar naar onze zonden niet.***



## Het schilderij

De doop van Jans is rechts in het schilderij verwerkt.

In de open hand is een olijftak geschilderd.

Vrede die ons wordt aangereikt vanuit de hemel.

**Johannes 16 vers 33**

Vrede in God en met je naaste.

Links is het kruis geschilderd.

Bloeddruppels langs het kruis, die in het water vallen.

In het doopwater van Jans. Met Christus gestorven en begraven,

Boven het kruis zijn ijspegels verwerkt, als symbool van de belofte die Jans gedaan heeft toen ze werd gekoeld vanwege hoge koorts en artsen vochten voor haar leven. Ze beloofde de HEERE dat ze de HEM zou zoeken als ze het leven mocht houden.

Het smeltwater van de ijspegels valt via een kiemplantje bij de voet van het kruis.

Toen Jans in het ijswater lag is haar geloof gaan kiemen.

Water en bloed vermengen zich. We zijn in Christus, zoals Hij in ons is.

De olijftak wordt vastgehouden door een witte duif. De Geest van God. Als een dik reliëf geschilderd. Met licht van de zijkant is dat goed te zien.

Links achter de ijspegels is de regenboog geschilderd.

- Een kruis met een bloeddruppel. Houd moed. Onze zonde zijn betaald.
- Een kiemend plantje met een waterdruppel. Houd moed. Water van de doop.
- Links onder een primula. Primula staat voor hoop.

### Water, bloed en Geest is de aardse drie-eenheid

Dat staat in 1 Johannes 5 (Het geloof en zijn vruchten).

In vers 6-8 staat dat water, bloed en Geest de reinigende aardse drie-eenheid is.



Jans vader is overleden toen hij 51 jaar oud was .

Vier jaar ervoor is zus Mariëtte verongelukt.

Met de moeder van Jans is een hechte band met het gezin geweest.

De band werd intenser na een slopende ziekte van anderhalf jaar.

Tijdens het ziekbed van moeder kwam de broer van Jans tot levend geloof en de 3 zoons van Jans en Michel. Tijdens en na haar sterfbed kwam daar hun zoon Alexander en zijn vriendin Jessica (nu zijn vrouw) nog bij.

Moeder maakte de wonderen in het gezin mee.

Ze is tot een zegen in het gezin geweest.

Een stem van boven, uit het plafond, voor ze stierf.

**Maar de HEER zal uitkomst geven (Psalm 42 vers 5)**

De tekst die op de rouwkaart staat. **"Ik zal rusten in Uw schoot"**

Deze laatste tekst krijgt een speciaal plekje in het schilderij.

Omdat het voor iedereen geldt die hier op aarde voor God gestreden heeft.

De tekst op de rouwkaart geeft precies aan dat de HEERE verlossing (uitkomst) heeft gegeven. Halleluja, onze zonden zijn betaald!

**De diamant in de handen van God.**



**Een korte overdenking over lijden.  
Lijden om tot heerlijkheid te komen.**

***Geïnspireerd op de uitleg bij Hebreeën 12 vers 10 en 11 (NBV)***

*Onze aardse vaders berispten ons maar voor korte tijd en naar eigen goeddunken, maar Hij berispt ons voor onze eigen bestwil, om ons te laten delen in Zijn Heiligheid.*

*Een vermaning lijkt op het moment zelf geen vreugde te brengen, slechts verdriet, maar op den duur plukt wie erdoor gevormd is er de vruchten van: een leven in vrede en gerechtigheid.*

Midden onderin het schilderij zijn handen geschilderd.

Handen van God. Met daarin een diamant. ***"Ik zal rusten in Uw schoot"***

Een boom wordt gesnoeid om uiteindelijk mooier te worden en meer vrucht te dragen. Lees bijvoorbeeld ook Johannes 15 over de ware Wijnstok en de ranken.



Ruwe diamanten worden geslepen en gaan flonkeren.

Wanneer ze perfect geslepen zijn en alle 57 facetten van de diamant zijn behandeld, dan fonkelt de briljant als de regenboog.

En is klaar, voor God, om opgenomen te worden bij Hem in Zijn Hemelse woning.

We zijn hier op aarde onderweg om steeds mooier te worden, om te komen in Zijn Heiligheid in vrede en gerechtigheid.

Het is niet moeilijk, de geestelijke betekenis van het slijpen te verstaan.

Slijpen is voor een edelsteen "geen prettige maar een pijnlijke ervaring".

Er moet iets af. De ruwe diamant wordt kleiner.

Maar het resultaat is alles overtreffend: hij gaat stralen in wondere pracht.

Hier hebt je wat God met Zijn edelstenen (Zijn kinderen) doet. Door Zijn tucht en beproeving brengt Hij hen in verdrukkingen - hier moet Hij een overvloedige hoek wegnemen, daar een scherpe kant afslijpen. Hebben je dat wel eens doorgemaakt? Hier moet Hij iets uit ons leven wegnemen, daar recht trekken.

Maar wanneer de ruwe stenen door Hem geslepen zijn, is Hij Zelf verblijd over het resultaat.

Iemand heeft eens gezegd: "Een door God gelouterde ziel te zien, is winst".

De Vader tuchtigt Zijn kinderen; het doet Hem Zelf pijn, maar Hij doet het uit liefde.

Volgens Hebreeën 12: 10 en 11 is het gevolg van slijpen en van tuchtiging droefheid bij ons, maar door deze opvoeding worden we geoefend en de uitwerking is een grote zegen.

***Hebreeën 12 gaat verder met vers 12 en 13***

*Hef daarom uw slappe handen op, strek uw knikkende knieën, en kies rechte paden, zodat een voet die gekneusd is niet verder ontwricht raakt, maar juist geneest.*

Ga aan het werk net zoals Paulus, met zijn beperking van gevangenschap en zijn problemen.

**Korinthe 12 vers 7, 8 en 9a** (Paulus schrijft daar over zichzelf)

*En opdat ik mij door het allerovertreffende karakter van de openbaring niet zou verheffen, is mij een doorn in het vlees gegeven, een engel van satan, om mij met vuisten te slaan, opdat ik mij niet zou verheffen.*

*Hierover heb ik de HEERE driemaal gesmeekt dat hij van mij weg zou gaan. Maar Hij heeft tegen mij gezegd: Mijn genade is voor u genoeg.*

### **Het terug kerende thema in het schilderij:**

We worden niet afgerekend op onze zonden.

We zijn strijders van het komende Koninkrijk. Niet alléén. De Geest helpt ons.

En toch zijn er tegenslagen, zorgen en tekortkomingen.

In de briefing werd aangegeven, dat het vaak leek, in het leven, dat de deur naar de HEERE toe moedwillig werd dicht gehouden.

Ja, dat kan in beproevingen inderdaad zo zijn. De duivel is listig. **MAAR.**

**Het lijkt zo.** Er zit geen slot op de deur. Christus heeft de dood overwonnen.

We kunnen zo doorlopen.

Een steeds terug kerende tekst, die tot levend geloof leidde is:

#### **Johannes 3 vers 16-18**

*Want zo lief heeft God de wereld gehad, dat Hij Zijn eniggeboren Zoon gegeven heeft, opdat ieder die in Hem gelooft, niet verloren gaat, maar eeuwig leven heeft.*

*Want God heeft Zijn Zoon niet in de wereld gezonden opdat Hij de wereld zou veroordelen, maar opdat de wereld door Hem behouden zou worden.*

*Wie in Hem gelooft, wordt niet veroordeeld, maar wie niet gelooft, is al veroordeeld, omdat hij niet geloofd heeft in de Naam van de eniggeboren Zoon van God.*

Een andere mooie tekst kregen ze bij hun huis.

#### **Jesaja 33 vers 21**

*20 Aanschouw Sion, de stad van onze samenkomsten.*

*Uw ogen zullen Jeruzalem zien,*

*een veilige woonplaats, een tent die niet afgebroken zal worden,*

*waarvan de pinnen voor altijd niet uitgetrokken zullen worden*

*en waarvan geen enkel touw gebroken zal worden.*

**21 Want de HEERE zal daar in Zijn macht bij ons zijn.**

**Het zal een plaats van rivieren, van brede stromen zijn.**

**Geen roeiboot zal erop varen,**

**geen statig schip zal er passeren.**

*22 De HEERE is immers onze Rechter, de HEERE is onze Wetgever,*

*de HEERE is onze Koning; Hij zal ons verlossen.*

Onderin het schilderij is water geschilderd, heel rustig water.

In dat water liggen Gods handen met de diamant.

**Het water is van links naar rechts onderin het schilderij. Als een spiegelende eenheid van rust en bescherming.**

Met de Levensbomen uit Openbaring 22 er middenin.

**Jesaja 33 vers 21** is een profetie over het Nieuwe Jeruzalem.

(vergelijk Openbaring 21 vers 22-23 en Openbaring 22 vers 5)

Water, brede rivieren is een aanduiding van grote steden. In de tijd van Jesaja waren dat Ninevé en Babel, door rivierarmen beschermt tegen vijandige invallen.

Zo zal de HEERE de stad van Zijn volk in de toekomst beveiligen. Geen roeiboot (galeien) of vijandige schepen zullen de stad kunnen bereiken.

Eeuwige vrede zal daar heersen.

Een andere belangrijke tekst, die bij Jans een ommekeer gaf is:

**Filippenzen 4 vers 6** wees in geen ding bezorgd, maar laat uw verlangens in alles, door bidden en smeken, met dankzegging bekend worden bij God.

Deze tekst kreeg ze van haar lieve buurvrouwtje op een kaart. 'Zij is het die haar aan de hand genomen heeft naar de Heere Jezus'.

Met haar doop (augustus 2011) kreeg ze deze tekst ook weer maar dan met **vers 7** er nog bij

*"En de vrede van God, die alle begrip te boven gaat, zal uw harten en uw gedachten bewaken in Jezus Christus."*

Daarom is de olijftak geschilderd. Als teken van vrede.

## Beloften voor de volhouders

Naar aanleiding van Jesaja 33 vers 21.  
Het beloofde Nieuwe Jeruzalem voor diegene die volhouden in de verdrukking.

### Lees Openbaring 2 en 3

Wie oren heeft, laat hij horen wat de Geest tegen de gemeente zegt ...

Met name de beloften van ...

- **Hst 2 vers 7** Eten van De boom des Levens (in Genesis zijn we van deze Boom afgesneden)
- **Hst 2 vers 10** De kroon van het leven. Bovenin geschilderd.
- **Hst 2 vers 17** Een Witte steen. In het schilderij een diamant
- **Hst 2 vers 28** De Morgenster. Christus zelf dus. (Openbaring 22 vers 16). De lichtstralen in het schilderij overheersen het geheel.
- **Hst 3 vers 5** Een wit kleed en zijn naam zal niet uit het boek des levens worden gewist. Rechts boven Jans in de lucht.
- **Hst 3 vers 11** Houd vast wat u hebt, opdat niemand uw kroon zal weg nemen
- **Hst 3 vers 21** met Christus te zitten op Zijn troon. Die troon heeft de kleur van Saffier. Dat kun je lezen in Ezechiël 1 vers 26 en Hst. 10 vers 1 Saffierkleurige stralen boven de kroon.



### Openbaring 4 vers 3 – 6a

*En vóór de troon was een glazen zee, als kristal.*

Deze opsomming van beloften, zijn boven de glazen zee geschilderd, de zee voor Gods saffier blauwe troon.

Water als een spiegel zo stil. Daarin de levensbomen, daarboven de Geest met het zwaard van de overwinning

- De Geest van onze hulp, kracht en vrede (vele plaatsen in de Bijbel). Onder andere de uitstorting van de Heilige Geest, Handelingen 1 vers 8.
- Het zwaard van de overwinning (Openbaring 1 vers 16, Hst. 2 vers 16 en Hst. 19 vers 15 en 21) Vurige ogen, daarbij geschilderd.





### Vertrouwen

Tussen Jans en de handen, en in het water waarin Jans is gedoopt, bloeit een fresia. Een fresia betekend vertrouwen. Vertrouwen in Gods beloften en het toekomst perspectief dat we eens van de levenbomen mogen eten.

### Vrucht dragen

Rechts in het schilderij zijn druiven en aren geschilderd. Denk hierbij aan de al eerder aangehaalde tekst uit 1 Johannes 5 (Het geloof en zijn vruchten).



God snoeit, slijpt, hakt en reinigt.

### **Johannes 15 vers 1 - 5**

#### **De ware Wijnstok en de ranken**

*Ik ben de ware Wijnstok en Mijn Vader is de Wijngaardenier. Elke rank die in Mij geen vrucht draagt, neemt Hij weg; en elke rank die vrucht draagt, reinigt Hij, opdat zij meer vrucht draagt. U bent al rein vanwege het woord dat Ik tot u gesproken heb. Blijf in Mij, en Ik in u. Zoals de rank geen vrucht kan dragen uit zichzelf, als zij niet in de wijnstok blijft, zo ook u niet, als u niet in Mij blijft. Ik ben de Wijnstok, u de ranken; wie in Mij blijft, en Ik in hem, die draagt veel vrucht, want zonder Mij kunt u niets doen.*

### **Vers 16 en 17**

*Niet u hebt Mij uitverkoren, maar Ik heb u uitverkoren, en Ik heb u ertoe bestemd dat u zou heengaan en vrucht dragen, en dat uw vrucht zou blijven, opdat wat u ook maar van de Vader vraagt in Mijn Naam, Hij u dat geeft. Dit gebied Ik u: dat u elkaar liefhebt.*

### **Vers 26 en 27**

*Maar wanneer de Trooster is gekomen, Die Ik u zenden zal van de Vader, de Geest van de waarheid, Die van de Vader uitgaat, zal Die van Mij getuigen. En u zult ook getuigen, want u bent van het begin af bij Mij.*

### **Geloofsgetuigen**

#### **Hebreeën 11 vers 6**

Zonder geloof is het echter onmogelijk God te behagen. Want wie tot God komt, moet geloven dat Hij is, en dat Hij beloont wie **Hem zoeken**.



### Tot slot

#### **Spreuken 15 vers 16**

*Beter is weinig met de vreze des HEEREN, Dan een grote schat met verwarring erbij.*

#### **1 Korinthe 10 vers 13 En God is getrouw**

Kees Aalbers

0321 320 322 / 0653 660 499

 kunstexpres.nl