

Maranata



Maranata of Maranatha, komt 1x in de Bijbel voor **1 Korintiërs 16:22**.

Maranata betekend 'onze Heer komt / kom Heer'.

²²*Als iemand de Heer niet liefheeft – hij zij vervloekt! Maranata!*

Korte inleiding

Toelichting van ds. v. 't Spijker

(het is maar hoe je het opdeelt) (belijdenis of waarschuwing)

In het kort: Maranatha is een Aramees woord dat in het Griekse nieuwe testament gebruikt wordt.

Het is een samengesteld woord waar de woorden 'onze Heer' en 'komen' in zijn bijeengevoegd.

Het kan op twee manieren gesplitst worden.

Wanneer het woord gesplitst wordt als marana-tha dan is het een belijdenis: marana betekent 'onze Heer' en tha is dan de persoonsvorm, zodat het woord dan betekent: onze Heer komt.

Wanneer het woord gesplitst wordt als maran-atha dan is het een smeekgebed: maran is dan de aanspreekvorm: onze Heer, en atha is dan het gebed of de vraagvorm: 'kom!'

De betekenis 'onze Heer komt / kom Heer' komt vaker in de Bijbel voor.

Met beide betekenissen wordt de wederkomst van de HEERE bedoeld.

Dat straalt het schilderij ook uit.

Daar is genoeg over in de Bijbel te vinden.

Simon en Mirjam hadden meer wensen en noemde meer mogelijkheden om het schilderij persoonlijk te maken. Bijvoorbeeld de trouwtekst, de kinderen.



Hun beroepen. Hij is oorarts en zij is diëtiste.

Romeinen 10 vers 17 "door te luisteren komt men tot geloof".

Luisteren naar wat de Geest ons voorhoudt.

Maar een diëtiste?

Ook daar is veel van in de Bijbel te vinden.

Denk maar aan de spijswetten van Mozes. Zo gek is dat dieet toch niet?



Maar ook als Christus je uitnodigt voor Zijn maaltijd, zal dat zeker geen eet en drinkgelag zijn. De levensboom waar we weer toegang toe krijgen. De bladeren van de boom brengen genezing, niks geen dieet, niks geen doofheid, enz., het komt allemaal goed.



Christus nodigt ook kinderen bij zich. Ze horen erbij. De knuffels van de kinderen zijn daarom ook in het schilderij verwerkt. Gods uitnodigende handen, waarin de spijker wonden te zien zijn, nodigen ons uit om aan Zijn maaltijd deel te nemen. Liefdevol laat Hij zien dat het allemaal goed komt, als je maar luistert en met Hem de maaltijd wil delen.

De trouwtekst is:

Kolossenzen 3 vers 12-15 en het blokje

¹²Omdat God u heeft uitgekozen, omdat u zijn heiligen bent en hij u liefheeft, moet u zich kleden in innig medeleven, in goedheid, bescheidenheid, zachtmoedigheid en geduld. ¹³Verdraag elkaar en vergeef elkaar als iemand een ander iets te verwijten heeft; zoals de Heer u vergeven heeft, moet u elkaar vergeven. ¹⁴En bovenal, kleed u in de liefde, dat is de band die u tot een volmaakte eenheid maakt. ¹⁵Laat in uw hart de vrede van Christus heersen, want daartoe bent u geroepen als de leden van één lichaam. Wees ook dankbaar. ¹⁶Laat Christus' woorden in al hun rijkdom in u wonen; onderricht en vermaan elkaar in alle wijsheid, zing met heel uw hart psalmen en hymnen voor God en liederen die de Geest u vol genade ingeeft. ¹⁷Doe alles wat u zegt of doet in de naam van de Heer Jezus, terwijl u God, de Vader, dankt door hem.

Een branden hart van verlangen...

...dat heeft de roep van Maranata duidelijk in zich.

Via Christus kijken naar de toekomst.

Christus onuitputtelijke liefde, zijn lijden en vergeving van onze zonden.

De spijkerwonden in de uitnodigende handen van Christus.

Alfa en omega op de mouwen.



Augustinus filosoferende hierover als volgt:



Augustinus pleit voor een zuiver oog, maar ook een zuiver gehoor en leven, in combinatie met een zuiver hart. Als het hart niet zuiver is, kan het oog ook niet zuiver zijn. Hoe gaan wij met elkaar om? Waarom doen wij de dingen, die we doen? Is het om bij anderen in een goed blaadje te komen? Om geprezen te worden? Nee toch? Het moet zijn om er God mee te eren. Alles moet komen uit het zuivere geweten, het oprechte hart.

Augustinus wordt daarom altijd met een brandend hart in z'n hand afgebeeld

Romeinen 13 vers 13 en 14 (Bij deze tekst kwam Augustinus tot inkeer)

Laten wij, als bij lichte dag, eerbaar wandelen, niet in brasserijen en drinkgelagen, niet in wellust en losbandigheid, niet in twist en nijd!

Maar doet de **HERE Jezus Christus** aan en wijdt geen zorg aan het vlees, zodat begeerten worden opgewekt.

Jullie trouwtekst sluit hierbij precies aan.

Kolossenzen 3 vers 15 en 16 hebben we er even uitgelicht.

¹⁵Laat in uw hart de vrede van Christus heersen, want daartoe bent u geroepen als de leden van één lichaam. Wees ook dankbaar.

¹⁶Laat Christus' woorden in al hun rijkdom in u wonen; onderricht en vermaan elkaar in alle wijsheid, zing met heel uw hart psalmen en hymnen voor God en liederen die de Geest u vol genade ingeeft.

Het schilderij

Linksboven is het dor en donker, toch ook weer niet zo donker dat er niets te zien is. Integendeel, daar zien we juist een klein stukje van ons zelf. Ons brandende hart van verlangen. Lees hierboven, over Augustinus.



We zien een oude stevige deur, met mooi generfd hout. De deur staat open, je kan er net door naar binnen kijken, naar het hart. Alle sloten zijn verbroken. Op de buitenzijde van de deur is een leeuwenklopper geschilderd. De leeuw uit de stam Juda. Christus die de overwinning heeft behaald. Die overwinning komt rechts in het schilderij weer terug. Want door zijn lijden kunnen wij Maranata roepen!

Openbaring 5:5

Toen zei een van de oudsten tegen mij: 'Wees niet verdrietig. Want de leeuw uit de stam Juda, de telg van David, heeft de overwinning behaald, en daarom mag hij de boekrol met de zeven zegels openen.'

Christus die op de deur van ons hart klopt.

Luister naar die klop, doe maar snel open, want alles is vergeven, Maranata. Openbaring 3 vers 18-22. Hij heeft ons gezuiverd als gelouterd goud.

Binnenzijde en buiten zijde van de deur zijn in één beeld geschilderd.

Aan de zijde van de leeuwenkloppen zit geen deurklink, de deur kan alleen maar worden geopend aan de zijde van het hart. Christus klopt wij moeten zelf open doen.

Openbaring 3 vers 18-22

Schrijf aan de engel van de gemeente in Laodicea:

¹⁸Daarom raad ik u aan: koop van mij goud dat in het vuur gelouterd is, en u zult rijk zijn; witte kleren om u te kleden en uw naaktheid te bedekken, zodat u zich niet meer hoeft te schamen; zalf voor uw ogen, zodat u weer kunt zien.

¹⁹Iedereen die ik liefheb wijs ik terecht en bestraf ik. Zet u dus volledig in en breek met het leven dat u nu leidt.

²⁰Ik sta voor de deur en klopt aan. Als iemand mijn stem hoort en de deur opent, zal ik binnenkomen, en we zullen samen eten, ik met hem en hij met mij.

²¹Wie overwint zal samen met mij op mijn troon zitten, net zoals ik zelf overwonnen heb en samen met mijn Vader op zijn troon zit.

²²Wie oren heeft, moet horen wat de Geest tegen de gemeenten zegt.



Het middendeel van het schilderij

Wapperende witte kleden zijn geschilderd die door de geopende deur naar binnen waaien. De witte kleden omarmen het brandende hart. Hij wil met ons de maaltijd houden. Maranata!

Als we goed naar het schilderij kijken zien we dat de witte kleden bij de Heilige Geest, bovenin vandaan komen.

Onderaan naar de deur toe is het gehoor en evenwicht orgaan geschilderd.

"Wie oren heeft, moet horen wat de Geest tegen de gemeenten zegt."

Ook zijn twee oorschelpen in schilderij verstopt. 
Er is een heldere rivier geschilderd met wegwijzers er in.
In de achtergrond zien we een Zwitsers landschap.

De tekst uit Romeinen 10 in z'n geheel
We lezen in vers 21 over de HEERE die zijn handen uitstrekt.
Zoals eerder geschreven komt dit beeld, rechts in het schilderij terug.
Christus lijden en zijn uitgestrekte handen.

Romeinen 10 vers 14-21 (door te luisteren komt men tot geloof)

¹⁴Maar hoe kunnen ze hem aanroepen als ze niet in hem geloven? En hoe kunnen ze in hem geloven als ze niet **over hem hebben gehoord**? En hoe kunnen ze over hem **horen** als hij niet verkondigd wordt? ¹⁵En hoe kan iemand verkondigen als hij niet is uitgezonden? Het is zoals geschreven staat: 'Welkom zijn zij die goed nieuws verkondigen.' ¹⁶Toch hebben slechts weinigen aan het evangelie gehoor gegeven, want Jesaja vraagt: 'Heer, heeft iemand geloofd wat wij hebben gezegd?' ¹⁷**Dus door te luisteren komt men tot geloof, en wat men hoort is de verkondiging van Christus.** ¹⁸Maar dan is mijn vraag: hebben ze de boodschap soms niet gehoord? Natuurlijk wel, want er staat: 'Hun roep klinkt over heel de aarde, hun woorden tot de uiteinden van de wereld.' ¹⁹Maar dan vraag ik weer: heeft Israël de boodschap niet begrepen? Welnu, Mozes zegt al: 'Ik zal jullie afgunstig maken op een volk dat geen volk is, ik daag jullie uit met een volk zonder verstand.' ²⁰En bij Jesaja staat zelfs: 'Ik heb me laten vinden door wie mij niet zochten, ik heb me bekendgemaakt aan wie niet naar mij hebben gevraagd.' ²¹Maar bij Jesaja staat over Israël: 'Heel de dag heb ik mijn **handen uitgestrekt** naar mijn ongehoorzaam en opstandig volk.'

Christus vraag ons naar Hem te luisteren.
Maar ook wij mogen roepen, ja schreeuwen naar hem, 'Kom Heer'
Maranata, 'wachters op de morgen'

Psalm 130

¹Een pelgrimslied.

Uit de diepte roep ik tot u, HEER,

²Heer, hoor mijn stem,

wees aandachtig, luister

naar mijn roep om genade.

³Als u de zonden blijft gedenken, HEER,

Heer, wie houdt dan stand?

⁴Maar bij u is vergeving,

daarom eert men u met ontzag.

⁵Ik zie uit naar de HEER,

mijn ziel ziet uit naar hem

en verlangt naar zijn woord,

⁶mijn ziel verlangt naar de Heer,

meer dan wachters naar de morgen,

meer dan wachters uitzien naar de morgen.

⁷Israël, hoop op de HEER!

Bij de HEER is genade, bij hem

is bevrijding, altijd weer.

⁸Hij zal Israël bevrijden

uit al zijn zonden.

Het rechterdeel van het schilderij

Openbaring 19

⁵Vanaf de troon klonk een stem, die zei: 'Loof onze God! Laat al zijn dienaren die ontzag voor hem hebben, jong en oud, hem loven!' ⁶Toen hoorde ik iets als een stem van een grote menigte, van geweldige watermassa's en van krachtige donderslagen zeggen: 'Halleluja! De Heer, onze God, de Almachtige, heeft het koningschap op zich genomen. ⁷Laten we blij zijn en jubelen, laten we hem de eer geven! Want de bruiloft van het lam is gekomen en zijn bruid staat klaar. ⁸Zij mag zich kleden in zuiver, stralend linnen.' Want dit linnen staat voor al het goede dat gedaan is door de heiligen.

⁹Toen zei hij tegen mij: 'Schrijf op: "Gelukkig zijn zij die voor het bruiloftsmaal van het lam zijn uitgenodigd.'" En hij vervolgde: 'Wat God hier zegt, is betrouwbaar.'

Rechtsboven zijn de uitnodigende handen van Christus geschilderd.

Achter de handen en mantel van Christus is de regenboog geschilderd.

Op een steen in het stromende water

Zien we de drinkbeker en het brood voor de genodigde.

Bij het 'bruiloftsmaal' worden de knuffels van de kinderen geschilderd. Ze horen er echt bij.

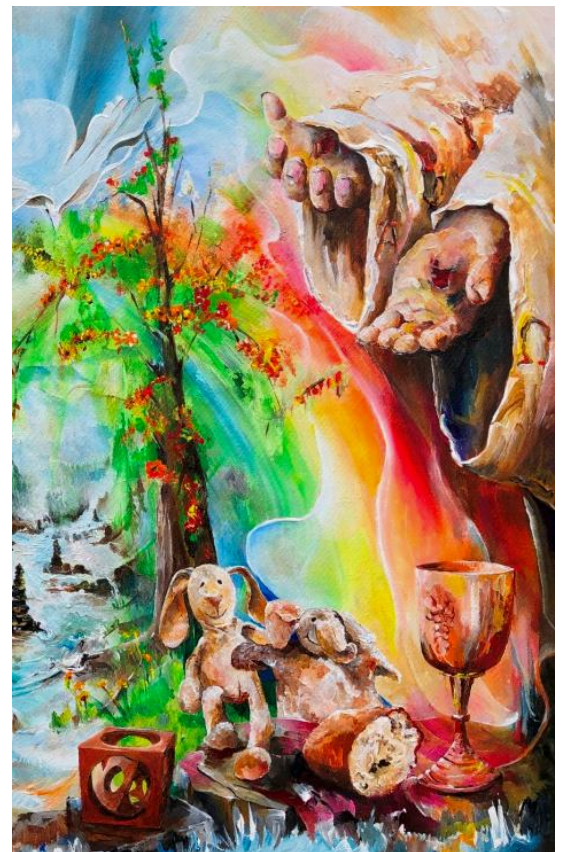
Daar ligt ook het kubusje. Jullie als het fundament voor jullie gezin, dicht bij Christus.

Het levende water stroomt ons tegemoed.

We zien ook de Levensboom, aan het water, de boom waar we weer toegang toe krijgen.

De Levensboom met stralen van de wederkomst tussen de bladeren en de vruchten.

Op de kleding van Christus zijn de Alfa en de Omega geschilderd.



Openbaring 22 vers 1 en 2

Hij liet me een rivier zien met water dat leven geeft. De rivier was helder als kristal en ontsprong aan de troon van God en van het lam.

In het midden van het plein van de stad en aan weerskanten van de rivier stond een levensboom, die twaalf vruchten gaf, elke maand zijn eigen vrucht. De bladeren van de boom brachten de volken genezing.

Vers 12, 13 en 14

'Ik kom spoedig, en heb het loon bij me om iedereen te belonen naar zijn daden. ¹³*Ik ben de alfa en de omega, de eerste en de laatste, het begin en het einde.'*

Gelukkig zijn zij die hun kleren wassen: zij kunnen over de levensboom beschikken en zullen de stad door de poorten binnengaan.

Vers 17

De Geest en de bruid zeggen: **'Kom!'** *Laat wie luistert zeggen: 'Kom!'* Laat wie dorst heeft komen; laat wie dat wil vrij drinken van het water dat leven geeft.

Vers 20 en 21

Hij die van deze dingen getuigt, zegt: 'Ja, ik kom spoedig!'

Amen. **Kom, Heer Jezus!**

De genade van onze Heer Jezus zij met u allen.

Kom, Heer Jezus

Kees Aalbers

Mobiel 0653 660 499

 kunstexpres.nl