



## U bent van Mij

*De dooptekst van Jenny*

*Jesaja 43 vers 1*

*Maar nu, zo zegt de HEERE,  
uw Schepper, Jakob, uw Formeerder, Israël:  
Wees niet bevreesd, want Ik heb u verlost,  
Ik heb u bij uw naam geroepen, **u bent van Mij.***

In dit bijzondere schilderij kijken we in het leven van Jenny.

Bij de doop met name geroepen, staat er.

Je zou kunnen zeggen dit schilderij is Jenny. Van doop tot haar 50ste verjaardag, en verder.

Een geschiedenis van mooie dierbare herinneringen maar ook van verdriet, teleurstelling, gebed en een vast vertrouwen op God.

De titel van het schilderij is uit de dooptekst gehaald.

Maar, zo zegt de HEERE: "**U bent van Mij**"

Als antwoordt en belijdenis "**Wij zijn van de HEERE**" (Romeinen 14 vers 8)

### Het schilderij

Links in het schilderij is een zwarte tulp geschilderd.

**Een tulp staat voor bidden.** Dat doe je veel.

De zwarte kleur van de tulp met rood erin staat voor de periode in je leven van verdriet en teleurstelling. Zwart voor die periode en de kleuren rood voor de toekomst.

Het had ook een rode tulp kunnen zijn in een zwarte ondergrond, maar dan had het schilderij een sombere uitstraling gekregen en dat is niet bedoeling.

Die tijd zie je ook meer als verrijking en vorming.

De toekomst is een leven met HEM.

Het gehele schilderij getuigt van levensmoed en wandelen met de HEERE.

*Johannes 8 vers 12. Lees aan het einde van deze synopsis*

Dansachtige vormen zijn in de achtergrond geschilderd. Dansen en zingen jouw passie.

Je gaf aan dat je vluchtte richting de begraafplaats, waar jouw ouders begraven zijn, een doodlopende straat in, zodat je veilig was.

Op hun grafsteen staat "**De HEERE is mijn Herder**" (Psalm 23 vers 1)

## Niet alleen

Kracht van God ontvangen. Je voelde je niet alleen, voelbaar dat God er was. Ik kom altijd bij God is je vaste overtuiging.

**Veel gebeden.**

In het schilderij is de tekst "De HEERE is mijn Herder" klein geschreven, op één van de zwierige bladen van de tulp. Als warme herinnering aan je ouders.

### **Palm 23**

*1 Een psalm van David.*

**De HEERE is mijn Herder,**  
*mij ontbreekt niets.*

*2 Hij doet mij neerliggen in grazige weiden,  
Hij leidt mij zachtjes naar **stille wateren**.*

*3 Hij verkwikt mijn ziel,  
Hij leidt mij in het spoor van de gerechtigheid,  
omwille van Zijn Naam.*

*4 Al ging ik ook door een dal vol schaduw van de dood,  
ik zou geen kwaad vrezen, want **U bent met mij**;*

*Uw stok en Uw staf,  
die vertroosten mij.*

*5 U maakt voor mij de tafel gereed  
voor de ogen van mijn tegenstanders;  
U zalft mijn hoofd met olie,  
mijn beker vloeit over.*

*6 Ja, goedheid en goedertierenheid zullen mij volgen  
al de dagen van mijn leven.*

*Ik zal in het huis van de HEERE blijven  
tot in lengte van dagen.*



Geheel aan de buitenzijde links zijn vuurvlammen geschilderd. (oranje/geel)

**Vuur geeft de aanwezigheid van God aan.**

Denk aan hoe God zich aan Mozes bij de brandende doornstuik liet zien.

Hoe God zich aan het volk Israël kenbaar maakte bij de Horeb.

Hoe Johannes de HEERE ziet en beschrijft in het boek Openbaringen.

De aanwezigheid van God die niet verteerd, maar juist bescherming biedt. Toekomst geeft.



## Passiebloem

Die aanwezigheid van God wordt extra benadrukt door de **passiebloem** rechts in het schilderij.

De schoonheid, eigenzinnigheid en het kruisigingverhaal.

Juist dat laatste beeld 'het lijden van Christus', onze zonden zijn vergeven, hoeveel die ook zijn.

Als we maar op HEM vertrouwen en geloven.

Het is een bloedende passiebloem.

Gods Geest zweeft daar boven.

Een lange verfstreek, vanuit de vleugel verbindt de Geest met de tulp. Voelbaar dat Hij er was/is.

## Kracht van God ontvangen

### **Romeinen 8 vers 26 - 28**

*26 En evenzo komt ook de Geest onze zwakheden te hulp, want wij weten niet wat wij bidden zullen zoals het behoort. De Geest Zelf echter pleit voor ons met onuitsprekelijke verzuchtingen.*

*27 En Hij Die de harten doorzoekt, weet wat het denken van de Geest is, omdat Hij naar de wil van God voor de heiligen pleit.*

*28 En wij weten dat voor hen die God liefhebben, alle dingen meewerken ten goede, voor hen namelijk die overeenkomstig Zijn voornemen geroepen zijn.*

Vers 26 gaat weer over bidden, dat we dat niet alleen hoeven te doen. Zelfs als we het niet meer weten bidt de Geest voor ons.

Vers 28, Als we God liefhebben mogen we ook veel van HEM verwachten.

Hij gaf jouw leven (ontwikkeling) van een donkere periode naar authenticiteit en kleur?



### **Een huilende tulp in 'Levend Water'**

Als we het schilderij goed bekijken zien we dat onderin het schilderij een stroom van 'Levend Water' is geschilderd. Het water waar de Samaritaanse vrouw naar vroeg, aan Christus. 'Levend Water' vanuit de bloedende passiebloem naar de steel van de huilende tulp. Tussen de bladeren onderin zien we nog net een traan in het water vallen.

Het bloed van Christus en jouw tranen vormen een troostrijke eenheid. Met Christus geleden begraven en opgestaan.

De tulp staat in het 'Levende Water' en drinkt daarvan. En jij bent die biddende tulp.

### **Johannes 4 vers 14**

*Maar wie drinkt van het water dat Ik hem zal geven, zal in eeuwigheid geen dorst meer krijgen. Maar het water dat Ik hem zal geven, zal in hem een bron worden van water dat opwelt tot in het eeuwige leven.*

## **Eeuwig leven beloofd**

De doop als teken van het verbond en beloften.

Daarom zijn er bovenin het schilderij regenboog kleuren geschilderd.

Zoals bij veel schilderijen wordt een schilderij afgesloten.

Dat is hier niet het geval. Het leven gaat rechts door, naar de eeuwigheid.

Links is het schilderij afgekaderd met vuurvlammen.

## **Water en vuur, vervolg op je dooptekst**

### **Jesaja 43 vers 2**

#### **Israël kostbaar in het oog van God**

*Wanneer u zult gaan door het **water**, Ik zal bij u zijn, door rivieren, zij zullen u niet overspoelen.*

*Wanneer u door het **vuur** zult gaan, zult u niet verbranden, geen vlam zal u aansteken.*



De tulp neigt naar het Licht, drinkt Levend Water en wordt beschermd door Gods vuur.

***Johannes 8 vers 12***

***Jezus als het Licht der wereld***

*Jezus dan sprak opnieuw tot hen en zei: Ik ben het Licht der wereld; wie Mij volgt, zal beslist niet in de duisternis wandelen, maar zal het licht van het leven hebben.*



Deze tekst geeft ook aan waarom we geen duister schilderij maken.  
We wandelen in Het Licht!

## De danser en het hart van God

Spontaan, tijdens het schilderen ontstond er een (groen) hart achter de danser, de Geest en de passiebloem. Een mooi symbolisch teken. Alles in één hart.