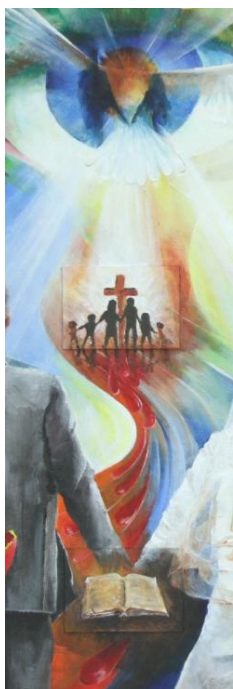




Wandelen in De Toekomst



Trouwtekst van Aart en Arinda:

Psalm 33 vers 18 Lofzang op Gods almacht

*Zie, het oog van de HEERE is over wie Hem vrezen,
op hen die op Zijn goedertierenheid hopen,*

Midden boven Gods oog gericht op Aart en Arinda.
Zij lopen op de weg van Christus lijden, door Zijn bloed,
vergeving van zonden.

Uit het duister getrokken, in Gods licht door Zijn Geest overstraald.

Gods Geest en licht bovenin het schilderij, in het oog, geschilderd.

De spiegeling van het bruidspaar in Gods oog.

Met Hem gestorven, begraven en opgestaan. Centraal in het schilderij.

De duisternis van het graf is aan de randen van het schilderij
uitgebeeld.

Aart en Arinda lopen de 'donkere banden van de dood' uit, naar het licht.

Kolossenzen 1 vers 12-14

¹² Daarbij danken wij de Vader, Die ons **bekwaam heeft gemaakt** om deel te hebben aan de erfenis van de heiligen in het **licht**.

¹³ Hij heeft ons getrokken uit de macht van de **duisternis** en overgezet in het Koninkrijk van de Zoon van Zijn liefde.

¹⁴ In Hem hebben wij de verlossing, door Zijn **bloed**, namelijk de vergeving van de zonden.



Andere belangrijke details

De drie miniaturen die door Aart en Arinda zelf zijn geschilderd.

- Links naast Gods oog het miniatuurtje van Aart. Trompet narcissen en trompetten.
- Midden onder Gods oog het kruis met het gezin er voor, door Arinda geschilderd.
- Midden onder een miniatuurtje met de open Bijbel ook door Aart geschilderd.

Het schilderij

Vooraf naar aanleiding van Psalm 33 berijmt en onberijmd.

Psalm 33 vers 1 (berijmd) gezongen in de trouwdienst.

*Zing vrolijk, looft de naam des Heren,
rechtvaardigen brengt God uw dank.*

Psalm 33 onberijmd

Lofzang op Gods almacht

1 Zing vrolijk in de HEERE, rechtvaardigen!

Een lofzang past de oprechten.

2 Loof de HEERE met de harp,

zing psalmen voor Hem met de harp en de tiensnarige luit.

3 Zing voor Hem een nieuw lied,

speel welluidend met vrolijke klanken.

4 Want het woord van de HEERE is recht

en al Zijn werk betrouwbaar.

11 Maar de raad van de HEERE bestaat voor eeuwig,

de gedachten van Zijn hart bestaan van generatie op generatie.

*18 Zie, het oog van de HEERE is over wie Hem vrezen,
op hen die op Zijn goedertierenheid hopen,*

19 om hun ziel te redden van de dood

en hen in het leven te behouden, wanneer er honger is.

20 Onze ziel verwacht de HEERE,

Hij is onze hulp en ons schild.

21 Want ons hart is in Hem verblijd,

omdat wij op Zijn heilige Naam vertrouwen.

22 Laat Uw goedertierenheid over ons zijn, HEERE,

zoals wij op U hopen.

De eerste psalm die gezongen werd in de kerkdienst van het huwelijk.

Psalm 100 De HEERE is goed

1 Een lofpsalm.

Juich voor de HEERE, heel de aarde;

2 dien de HEERE met blijdschap.

kom voor Zijn aangezicht met vrolijk gezang.

Berijmde versie

Komt jubelt voor zijn aangezicht

*en **wandelt vrolijk in zijn licht.***

Uitleg bij de titel van het schilderij **Wandelen in De Toekomst**

In de briefing is gezegd

- Niet het aardse
- De Toekomst ligt 'boven'

Het woordje 'in' is vet gedrukt.

Met onze geboorte, zelfs daarvoor al, zijn we in 'Gods Toekomst' geplaatst.

Psalm 139 vers 16

*Uw ogen hebben mijn ongevormd begin gezien,
en zij allen werden in Uw boek geschreven,
de dagen dat zij gevormd werden,
toen er nog niet één van hen bestond.*

En Gods plan komt heel duidelijk uit bij de roeping van Jeremia.

Jeremia 1 vers 5

*Voordat ik u in de moederschoot vormde, heb ik u gekend;
voordat u uit de baarmoeder naar buiten kwam, heb ik u geheiligd.*

In de briefing is ook gesproken over Psalm 84, de dichter schrijft.

'Op de drempel...' dan kun je stellen dat je er bent. Nog net niet echt binnen.

Psalm 84 vers 11

*Want één dag in Uw voorhoven
is beter dan duizend elders;
ik verkoos liever te staan op de drempel van het huis van mijn God
dan lang te wonen in de tenten van de goddeloosheid.*



Wandelen in de Toekomst is dus een keuze, 'ik verkoos liever...'

Je zou ook, in je leven, een andere keuze kunnen maken, een andere richting van wandelen kunnen inslaan, 'die van de goddeloosheid'.

Eén van de trouwfoto's is als hoofdbeeld gekozen. Wandelend in Amersfoort naar het 'huis van God'. In de achtergrond de toren van de Joris kerk.

De klok van de kerk staat op 12.24 uur, het trouwmoment.

De geschilderde tulpen staan voor bidden. Bidden om Gods zegen en leiding.

Geheel links in het schilderij zijn de orgelpijpen van het orgel van de Joris kerk geschilderd met een **bazuinende engel** boven op het kanteel. Aart heeft op dat orgel gespeeld tijdens het trouwen. **Het miniatuurtje** van Aart is daarom ook dichtbij het orgel gemonteerd.

Psalm 33 (de trouwpsalm)

'**Lofzang op Gods almacht**' staat boven Psalm 33.

Dit is direct de boodschap voor de kijker in dit schilderij.

Wandelen zingen en musiceren in Gods Toekomst.

De dood is overwonnen. Halleluja!

Vers 3

Zing voor Hem een nieuw lied,

speel welluidend met vrolijke klanken. (Op het orgel)

Want het **woord van de HEERE** is recht en al Zijn werk betrouwbaar.

(Miniatuur met de Bijbel)

Miniatuur 2

Over hun handen is het miniatuurtje geplaatst met de Bijbel.

De symbolische betekenis zal duidelijk zijn.

- God op de eerste plaats
- In de Bijbel vind je De wandelroute.
- Door Gods woord verbonden in een kerkdienst. Zij hebben Zijn zegen daar over gevraagd in gebed.

Miniatuurtje 3

Het gezin voor het kruis.

Psalm 33 vers 11

Maar de raad van de HEERE bestaat voor eeuwig,

de gedachten van Zijn hart bestaan van generatie op generatie.

Romeinen 6 vers 4 en 5

Wij zijn dan met Hem begraven door de doop in de dood, opdat evenals Christus uit de doden is opgewekt tot de heerlijkheid van de Vader, zo ook wij **in een nieuw leven zouden wandelen**.

Want als wij met Hem één plant zijn geworden, gelijkgemaakt aan Hem in Zijn dood, dan zullen wij ook aan Hem gelijk zijn in Zijn opstanding.

Paulus schrijft dat wij met Christus één zijn, in Zijn dood en Zijn Opstanding.

Rode- en witte rozen zijn in het schilderij verwerkt

- Rode roos staat voor liefde
- Witte roos voor reinheid onschuldig.

In het trouwboeket en als applicatie op de trouwjurk zijn witte rozen verwerkt.

Een combinatie van rode- en witte rozen staan voor verbondenheid. Verbonden met Christus.



Met Christus opgestaan uit het **graf**, uit de macht van de dood.

Het graf

Het graf is als een soort omlijsting geschilderd, een donkere rand. Wandelend in Zijn licht. Met Hem opgestaan.

Psalm 100 Berijmde versie

Komt jubelt voor zijn aangezicht
en **wandelt vrolijk in zijn licht**.

De dood is overwonnen

1 Korintiërs 15 vers 51 en 52

Uitzicht op de overwinning

Zie, ik vertel u een geheimenis: Wij zullen wel niet allen ontslapen, maar wij zullen allen veranderd worden, in een ondeelbaar ogenblik, in een oogwenk, bij de laatste bazuin.

Vers 55-57

Dood, waar is uw prikkel? Graf, waar is uw overwinning?

De prikkel nu van de dood is de zonde, en de kracht van de zonde is de wet.

Maar God zij dank, Die ons de overwinning geeft door onze Heere Jezus Christus.



Narcissen, distels en bazuinen

Aan de rechterzijde groeien vanuit de grafrand trompetnarcissen.

Achter en onder de narcissen zijn distels geschilderd.

Distels staan in de bijbel voor zonde en tegenslag.

Een narcissen betekenen nieuw leven.

HET NIEUWE LEVEN, Christus, heeft de zonde overwonnen.

De narcissen, nieuw leven, hebben het van de eeuwige dood, **de distels**, gewonnen.

Bij de narcissen zijn, net als in het miniatuurtje van Aart, trompetten / bazuinen geschilderd.

'Bij het blazen van de laatste bazuin.' **1 Korintiërs 15 vers 52** En in **Openbaring 10 vers 7**

Maar in de dagen van de stem van de zevende engel, wanneer die op de bazuin zal blazen, zal ook het geheimenis van God volbracht worden, zoals Hij aan Zijn dienstknechten, de profeten, verkondigd heeft.

Het beeld van de narcissen gaat geleidelijk over in bazuinen

Het oog van God en Zijn goedertierenheid

Psalm 33 vers 18

Zie, het oog van de HEERE is over wie Hem vrezen, op hen die op Zijn goedertierenheid hopen,

Vers 19

om hun ziel te redden van de dood

Goedertierenheid

Goedertierenheid behelst: **genade**, gunst, goedheid, getrouwheid, vriendelijkheid, zachtaardigheid.

Genade, zo oneindig groot.

*Dat ik, die 't niet verdien
het leven vond, want ik was dood
en blind, maar nu kan 'k zien.*

*Genade die mij heeft geleerd
te vrezen voor het kwaad.
Maar ook - als ik mij tot Hem keer
dat God mij nooit verlaat.*

*Want Jezus droeg mijn zondelast
en tranen aan het kruis.*

*Hij houdt mij door genade vast
en brengt mij veilig thuis.*

*Als ik daar in zijn heerlijkheid
mag stralen als de zon,
dan prijs ik Hem in eeuwigheid
dat ik genade vond.*

De kleuren van Gods oog

Bovenin het schilderij zijn de kleuren van God geschilderd.

Een niet direct opvallend oog heeft de kleuren die je terug kunt vinden in de Bijbel:

Openbaring 4 vers 2, 3 en 5

En meteen raakte ik in geestvervoering. En zie, er stond een troon in de hemel, en op de troon zat iemand.

*En Hij Die daar zat, zag eruit als de stenen **jaspis** en **sardius**. En er was een regenboog rondom de troon, die eruit zag als een **smaragd**.*



Jaspis



Sardius

Ezechiël 1 vers 26

*En boven het gewelf dat boven hun hoofden was, was iets met het uiterlijk van een **saffiersteen**, iets wat leek op een troon. En daarboven, op wat op een troon leek, was iets wat leek op een mens.*



Smaragd

Ezechiël 10 vers 1

*Daarna zag ik, en zie, boven het gewelf dat boven het hoofd van de cherubs was, was iets als een **saffiersteen**, met het uiterlijk van wat leek op een troon, en Hij verscheen boven hen.*



Saffier

De pupil wordt oranje bruin als Jaspis/Sardius.

De iris wordt Saffierblauw.

De oogbol is wit.

De plek in het schilderij waar het licht vandaan komt.

In het oog de Heilige Geest.

De achtergrond is Smaragdgroen. Komt ook overeen met het schilderij van Aart.

Samenvatting van het schilderij

Kolossenzen 2 vers 12 en 13

Met Christus gestorven en opgewekt

12 U bent immers met Hem begraven in de doop, waarin u ook met Hem bent opgewekt, door het geloof van de werking van God, Die Hem uit de doden heeft opgewekt.

13 En Hij heeft u, toen u dood was in de overtredingen en het onbesneden zijn van uw vlees, samen met Hem levend gemaakt door u al uw overtredingen te vergeven,

Kolossenzen 3 vers 1-4

Zoeken wat boven is

1 Als u nu met Christus opgewekt bent, zoek dan de dingen die boven zijn, waar Christus is, Die aan de rechterhand van God zit.

2 Bedenk de dingen die boven zijn en niet die op de aarde zijn,

3 want u bent gestorven en uw leven is met Christus verborgen in God.

4 Wanneer Christus geopenbaard zal worden, Die ons leven is, dan zult ook u met Hem geopenbaard worden in heerlijkheid.

Verlangen naar God

Kees Aalbers

0321 320 322 / 0653 660 499

 kunstexpres.nl