

Wees niet
bang, want ik
ben bij je



Jesaja 41 vers 10

*Wees niet bang, want ik ben bij je,
vrees niet, want ik ben je God.*

Ik zal je sterken, ik zal je helpen,

je steunen met mijn onoverwinnelijke rechterhand.

Voetstappen in het zand

Ik zei toen "Heer waarom dan toch?"

Juist toen ik U nodig had,

*juist toen ik zelf geen uitkomst zag,
op het zwaarste deel van mijn pad..."*

*De Heer keek toen vol liefde mij aan,
en antwoordde op mijn vragen;*

***"Mijn lieve kind, toen het moeilijk was,
toen heb ik jou gedragen..."***

De HEERE troost ons op heel veel plaatsen in de Bijbel met de woorden 'Wees niet bang, want ik ben bij je'.

En, je mag steunen op Zijn onoverwinnelijke hand.

Deuteronomium 1 vers 31b

*...dat de HEER, uw God, u gedragen heeft **zoals een vader zijn kind draagt,**
de hele weg die u gegaan bent **tot uw aankomst hier.***

De HEERE draagt je. Denk aan de voetstappen in het zand.

Ook hiervan zijn meerdere teksten in de Bijbel te vinden.

'Tot uw aankomst hier' Als je deze tekst iedere dag in gedachten neemt eindigt dit nooit. De HEERE is altijd bij je waar je ook nog naar toe wilt, wat je ook overkomt, op één voorwaarde, je moet zonder twijfel op Hem vertrouwen. Hij zal het doen!

Jesaja 28 vers 16

Maar dit zegt God, de HEER:

Ik leg in Sjon een fundament

*met een uitgelezen grondsteen, een **kostbare hoeksteen.***

***Wie zijn vertrouwen daarop grondvest,
hoeft geen andere toevlucht te zoeken.***

In het nieuwe testament komt Petrus letterlijk op deze tekst terug, **1 Petrus 2 vers 6**.

Naar aanleiding van **Jesaja 41 vers 10** en de andere drie teksten is het schilderij geschilderd.

Een aantal kernwoorden zijn:

- Wees niet bang, want ik ben bij je
- Gods rechterhand
- Dragen (één paar voetstappen in het zand)
- Tot nu, ja tot in eeuwigheid
- Vertrouwen
- Kostbare hoeksteen

Het schilderij

Het linker deel van het schilderij is hier niet beschreven. Dit is te persoonlijk.

Het raam in het gebouwtje

In het raam zijn gladiolen en een iris geschilderd.

Door het invallende licht, kleuren ze de donkere ruimte.

Gladiolen staan voor: Vertrouw Mij, en overwinning.

Wat past bij het midden- en rechterdeel van het schilderij.

Een Iris staat voor wijsheid, vertrouwen en hoop.

In de voorgrond zien we voetstappen uit het gebouw naar het kruis gaan.

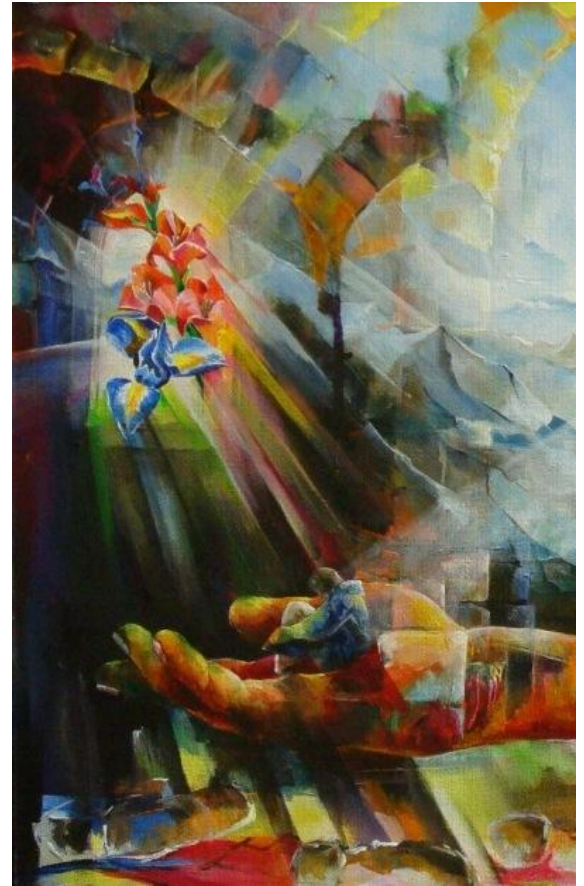
Naar het stralende licht van Christus. Min of meer centraal in het schilderij.

Naar rechts toe zien we de kinderen.

Drie bogen

Het schilderij is opgebouwd uit drie bogen, portalen zou je kunnen zeggen.

Verleden, heden en toekomst.



Het vertellende landschap

Toekomst perspectief

Er is een Zwitsers landschap geschilderd.

Het schilderij heeft meer te vertellen, aan ons allemaal.

Gebouwtje en landschap zijn transparant in elkaar geschilderd. Het verleden heeft met het nu te maken.

Onder het kruis ziet de rots eruit als een lelie.

Een lelie staat voor afhankelijkheid, je toevertrouwen aan de zorg van God.

In de lucht zijn vogels geschilderd.



Matteüs 6 vers 25-28

²⁵Daarom zeg ik jullie: maak je geen zorgen over jezelf en over wat je zult eten of drinken, noch over je lichaam en over wat je zult aantrekken. Is het leven niet meer dan voedsel en het lichaam niet meer dan kleding?

²⁶Kijk naar de **vogels** in de lucht: ze zaaien niet en oogsten niet en vullen geen voorraadschuren, het is jullie hemelse Vader die ze voedt. Zijn jullie niet meer waard dan zij?

²⁷Wie van jullie kan door zich zorgen te maken ook maar één el aan zijn levensduur toevoegen?

²⁸En wat maken jullie je zorgen over kleding? Kijk eens naar de **lelies**, kijk hoe ze groeien in het veld. Ze werken niet en weven niet.



Vers 33

³³Zoek liever eerst het koninkrijk van God en zijn gerechtigheid, dan zullen al die andere dingen je erbij gegeven worden.

³⁴Maak je dus geen zorgen voor de dag van morgen, want de dag van morgen zorgt wel voor zichzelf. Elke dag heeft genoeg aan zijn eigen last.

Verbonden met Christus

In de lucht, boven het kruis, is een stralende wit-rode roos geschilderd.

Een rode- en witte roos samen betekend verbonden zijn met elkaar.

Verbonden in en met Christus.

Door die stralende roos zien we de Heilige Geest.

2 Korintiërs 1 vers 21 en 22

Het is God die u en ons **Christus als fundament geeft**, die ons allen heeft gezalfd, heeft gewaarmerkt als zijn eigendom en ons **als voorschot de Geest gegeven heeft**.

De randen van de roos en de stralen hebben de kleuren van God.

Openbaring 2 vers 2 en 3a

Eeuwig leven

Johannes 5 vers 23 en 24

²³Dan zal iedereen de Zoon eer betuigen zoals men de Vader eert. Wie de Zoon niet eert, eert ook de Vader niet die hem gezonden heeft.

²⁴Waarachtig, ik verzeker u: wie luistert naar wat ik zeg en hem gelooft die mij gezonden heeft, **heeft eeuwig leven**; over hem wordt geen oordeel uitgesproken, hij is van de dood overgegaan naar het leven.

We hebben het eeuwig leven NU al ontvangen.

Lees ook **Johannes 6** daar zegt Jezus dit herhaalde malen, 'dat wie in Hem geloofd, het eeuwige leven al reeds heeft'.

Openbaring 8 vers 6

De zeven engelen, ieder met een bazuin, maakten aanstalten om erop te blazen.

Boven de kinderen zijn **6 narcissen** in de lucht geschilderd. Voor ieder van het gezin, één narcis. Als aankondiging.

Trompet narcissen zijn het. **Een narcis** staat voor Nieuw Leven.
Leven met de HEERE tot in eeuwigheid.

***Eens, als de bazuinen klinken,
uit de hoogte, links en rechts,
duizend stemmen ons omringen,
ja en amen wordt gezegd,
rest er niets meer dan te zingen,
Heer, dan is uw pleit beslecht.***

Tot slot

Psalm 27 legt het schilderij ook mooi uit

Psalm 27

1 Van David.

*De HEER is mijn licht, mijn behoud,
wie zou ik vrezen?*

*Bij de HEER is mijn leven veilig,
voor wie zou ik bang zijn?*

*4 Ik vraag aan de HEER één ding,
het enige wat ik verlang:
wonen in het huis van de HEER
alle dagen van mijn leven,
om de liefde van de HEER te aanschouwen,
hem te ontmoeten in zijn tempel.*

*5 Hij laat mij schuilen onder zijn dak
op de dag van het kwaad,
hij verbergt mij veilig in zijn tent,
hij tilt mij hoog op een rots.*



In vertrouwen op de HEERE
Kees Aalbers
0321 320 322 / 0653 660 499

 kunstexpres.nl